



كراسة الكتابة





المرحلة الابتدائية

الطبعة الأولى



الجزء الأول

كراسة الكتابة

للصف الثالث

تأليف

أ. سميرة اليعقوب (رئيساً)

أ. رجب حسن العلوش   أ. محمد حلمي فتوح

أ. محمد عبدالفتاح الشنواني   أ صباح مطر الظفيري

أ. سهيلة الحساوي

الطبعة الأولى

١٤٣١-١٤٣٢هـ

٢٠١٠-٢٠١١م

تصميم وإخراج وحدة الإنتاج - إدارة تطوير المناهج - وزارة التربية

الطبعة الأولى ٢٠١٠ / ٢٠١١م





صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت



سمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت



المحتوى



المقدمة

الحمد الله منزل القرآن ، والصلاة والسلام على سيد البيان ، وعلى آله وصحبه الكرام ، أما بعد ، ، . . .

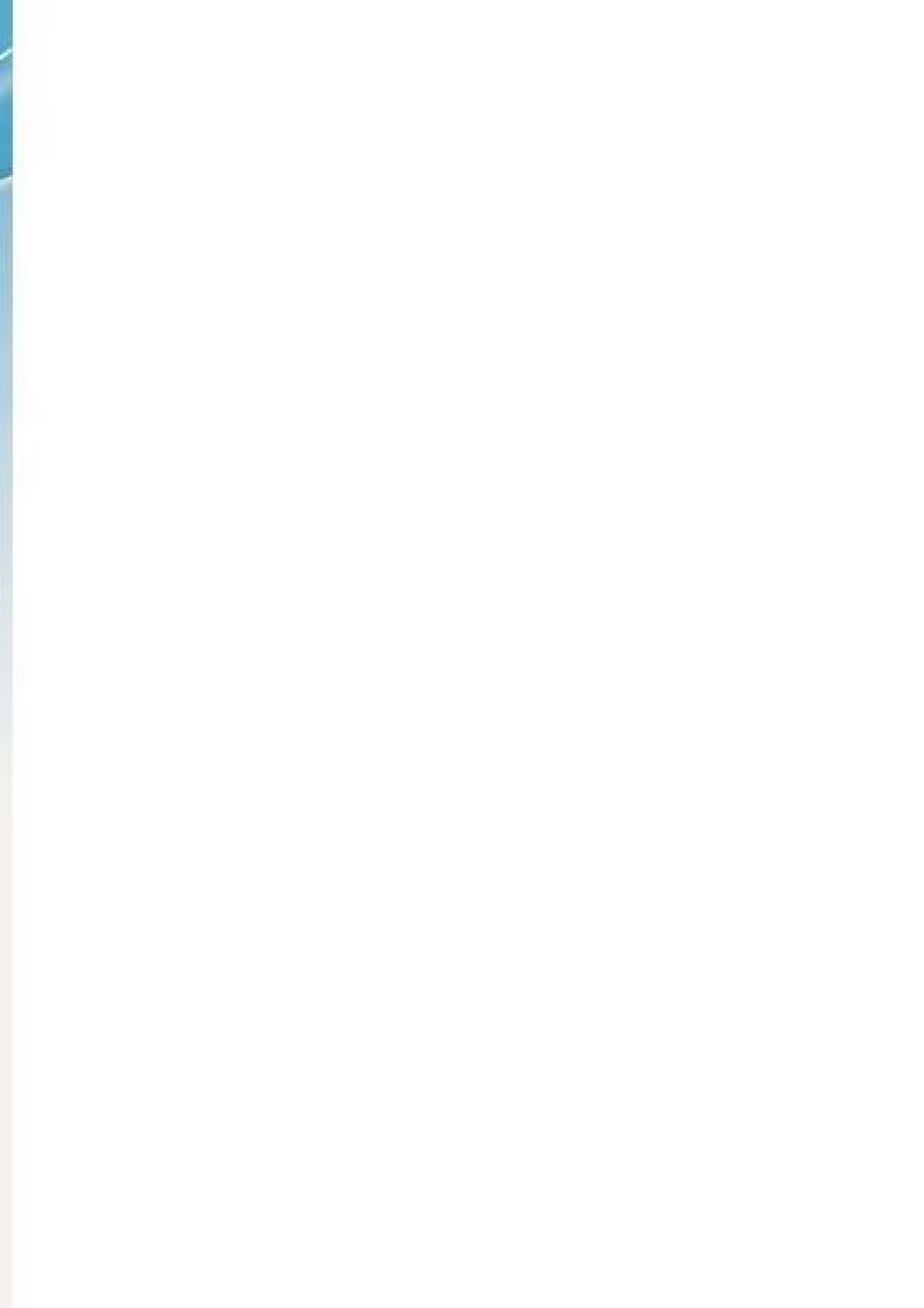
فهذا هو الجزء الأول من كراسة الكتابة نقدمه لأبنائنا وبناتنا في الصف الثالث الابتدائي راجين أن ينتفعوا بما فيها من تدريبات حاولنا فيها تعميق المهارات الهجائية والكتابية والتعبيرية ، لتمكين ألسنة هؤلاء الأبناء والبنات وأقلامهم من أساسيات اللغة العربية ، متخذين منها منطلقاً لممارسة فنون هذه اللغة الشريفة استماعاً وتحدثاً وقراءة وكتابة .

وقد توخينا في هذه الكراسة اختيار العبارات السهلة السلسة المناسبة والعرض الواضح ، مع مراعاة التدرج في المهارات وفق ما يتم التدريب عليه في كتاب (العربية لغتنا) .

ولنا في زملائنا المعلمين وزميلاتنا المعلمات عظيم الثقة في استخدام أفضل الأساليب للإفادة من هذه الكراسة إلى أقصى ما تسمح به قدرات التلاميذ وإمكانياتهم .

والله من وراء القصد

المؤلفون



مراجعة عامة لما سبقت دراسته

التدريب الأول

الزَّهْرَةُ الصَّفْراءُ





١ أنا أكْتُبُ العِبارةَ الآتِيةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ .

عِنْدَما جاءَ فَصْلُ الرَّبيعِ، تَفَتَّحَتِ الزَّهْرَةُ الصَّفْراءُ ، وأَصْبَحَ مَنْظَرُها جَميلًا .

....

....

....

٢ أ - أنا أكْتُبُ الْحَرْفَ الْمَمْدودَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الآتِيَةِ وَفْقَ ما هُوَ مَعْروض في الْجَدْوَلِ :

الْكَلِمَةُ	مَقْطَعُ الْمَدِّ
أَزْهارٌ	ها
حَديقَةٌ	....
عُطورٌ	....
ضِياءٌ	....

ب - أنا أكْتُبُ كَلِماتٍ بِها الْمَدُّ بِأَنْواعِهِ :

- كَلِماتٌ بِها مَدٌّ بِالأَلِفِ : ....
- كَلِماتٌ بِها مَدٌّ بِالْواوِ : ....
- كَلِماتٌ بِها مَدٌّ بِالْياءِ : ....

٣ أنا أكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ جَمالِ الأَزْهارِ وَالطُّيورِ في الْحَديقَةِ :

....

....

....

حَقُّ الجارِ



١ أنا أكْتُبُ الجُمْلَةَ الآتيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

مِنْ حُقوقِ الجارِ عَلى جارِهِ تَقْديمُ العَوْنِ والمُساعَدَةِ لَهُ عِنْدَ الحاجَةِ.

٢ أ - أنا أَكْتُبُ الْكَلِماتِ الآتِيَةَ في الْجَدْوَلِ مراعِياً نَوْعَ الْهَمْزَةِ في بِدايَةِ الْكَلِمَةِ :

(أَحْسَنَ - إلى - ابْتَسَمَ - أُمٌّ - اسْتَقْبَلَ - انْتَقَلَ)

كَلِماتٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ	كَلِماتٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ
....	....
....	....
....	....

ب - أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ ، وَكَلِماتٍ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ :

هَمْزَةُ قَطْعٍ	هَمْزَةُ وَصْلٍ
....	....
....	....
....	....

٣ أنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنْ حُقوقِ الْجارِ عَلى جارِهِ :

....

....

....

يَوْمُ المُعَلِّمِ



١ أنا أكتبُ العِبارةَ الآتيةَ ثلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

كُلَّ عامٍ وأَنْتَ بِخَيْرٍ يا مُرَبِّيَ الأَجْيالِ .

....

....

....

٢ أ- أنا أُحَدِّدُ نَوْعَ التَّنْوينِ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي ، ثُمَّ أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ في مَكانِها :

مُعَلِّماً - مُهَنْدِسٌ - طَبيبٍ - كَبيرٍ - طاقَةً - سَعادَةٌ

تَنْوينُ الْفَتْحِ	تَنْوينُ الضَّمِّ	تَنْوينُ الْكَسْرِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

ب- أنا أُنَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الْآتِيَةِ بِالضَّمِّ ، وَالْفَتْحِ ، وَالْكَسْرِ :

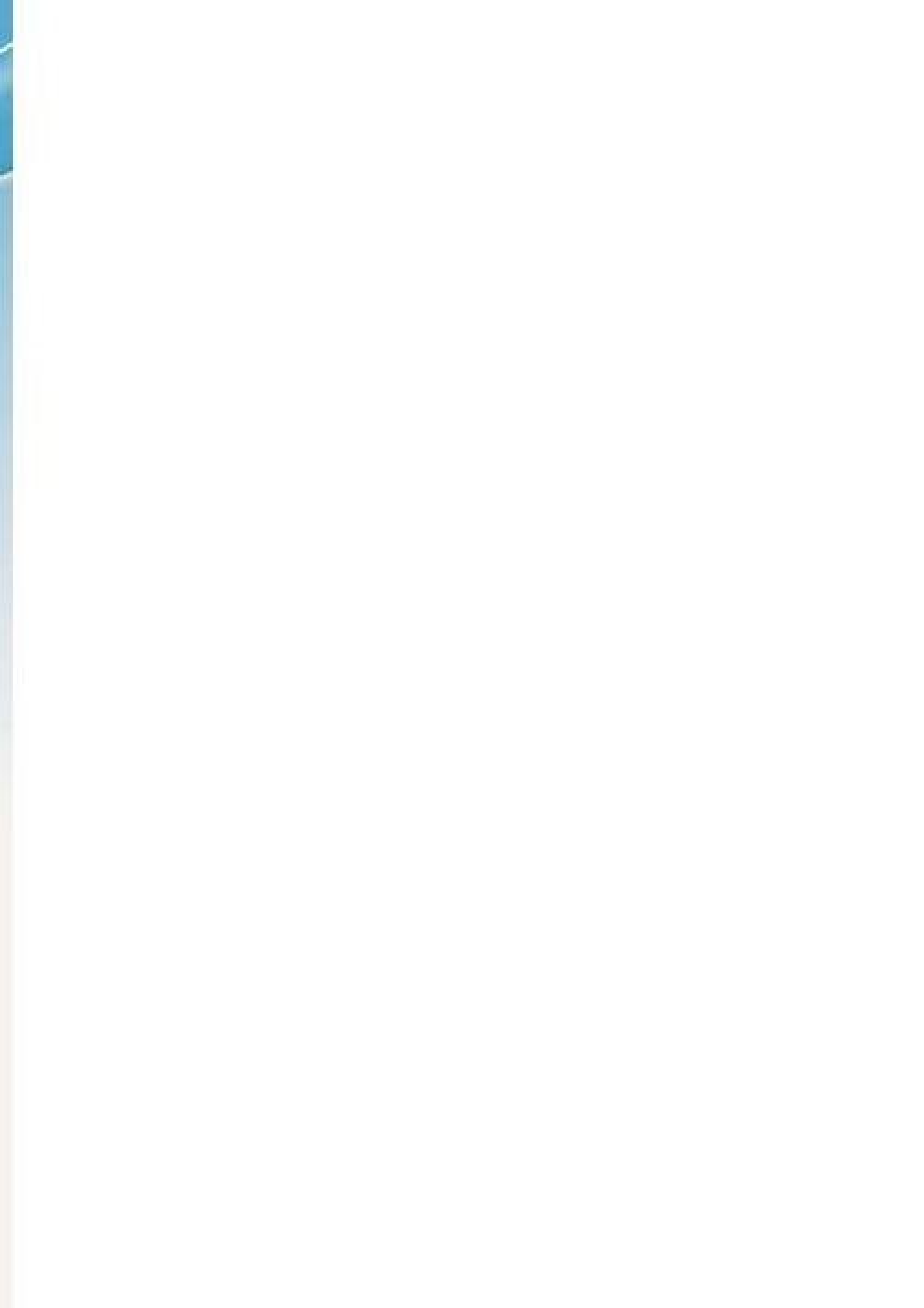
الْكَلِمَةُ	تَنْوينُ الضَّمِّ	تَنْوينُ الْفَتْحِ	تَنْوينُ الْكَسْرِ
تَكْريم	....	....	....
فَضْل	....	....	....
مُعَلِّمة	....	....	....

٣ أنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ أُبَيِّنُ فيها فَضْلَ الْمُعَلِّماتِ وَالْمُعَلِّمينَ :

....

....

....





الدروس
المقررة



مَدارِسُ الْكُوَيْتِ





١ أنا أكْتُبُ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

إنَّ الْمَدْرَسَةَ تَقومُ بِتَعْليمِ الأَبْناءِ كُلَّ ما يُساعِدُهُمْ عَلى النَّجاحِ.

٢ - أنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ في كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِماتِ الآتِيَةِ :

تُفّاحَةٌ سَيّارَةٌ الأَوَّلُ اهْتَمَّ هَدِيَّةٌ

- أنا أُجَرِّدُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ مِنْ كُلِّ كَلِمَةٍ ،وَأُلاحِظُ الْحَرَكَةَ الْمُصاحِبَةَ لَهُ :

(يَسْتَعِدُّ) ← الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ : ....

(الشِّعارُ) ← الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ : ....

(الأُمُّ) ← الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ : ....

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَحْتَوي حَرْفاً مُشَدَّداً في كُلِّ فَراغٍ مِمّا يَأْتي :

- كَلِماتٌ بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَعَ الْفَتْحَةِ : ....
- كَلِماتٌ بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَعَ الضَّمَّةِ : ....
- كَلِماتٌ بِها حَرْفٌ مُشَدَّدٌ مَعَ الْكَسْرَةِ : ....

٣ أنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَمّا أَقومُ بِهِ في الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ :

....

....

....



مَرافِقُ الْمَدْرَسَةِ



أنا أكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

نَحْنُ نَقِفُ بِنِظامٍ، لِأَداءِ تَحِيَّةِ الْعَلَمِ بِكُلِّ حَماسَةٍ وَاحْتِرامٍ.

٢ - أَنا أَقْرَأُ كُلَّ كَلِمَةٍ في الْجَدْوَلِ الآتي ، ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ ، وَأُبَيِّنُ نَوْعَ التَّنْوينِ مَعَ الشَّدَّةِ :

الْكَلِمَةُ	الْحَرْفُ الْمُشَدَّدُ	تَنْوينُ الْحَرْفِ الْمُشَدَّدِ
رِياضِيٌّ	يٌّ	تَنْوينُ الضَّمِّ
دِراسِيًّا	....	....
مُهْتَمٌّ	....	....
أُمٌّ	....	....

- أَنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ انْتَهَتْ بِحَرْفٍ مُشَدَّدٍ ، وَأُبَيِّنُ نَوْعَ التَّنْوينِ مَعَ الشَّدَّةِ :

- حُبًّا ، مَكْتَبَةٌ ، كُرْسِيٌّ ، مَلْعَبًا ، بِرٌّ .

- أَنا أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمّا يَأْتي مُحافِظًا عَلى رَسْمِ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوينِ :

- مَدٌّ : ....

- عَرَبِيًّا : ....

- مَدْرَسِيٌّ : ....

٣ أَنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنْ تَحِيَّةِ الْعَلَمِ في لِقاءِ الصَّباحِ بِالْمَدْرَسَةِ

....

....

....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

جَائِزَةُ التَّفَوُّقِ





١ أنا أكْتُبُ العِبارَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَمِيلٍ .

إنَّ النِّظامَ مِنْ أهَمِّ الصِّفاتِ الَّتِي تُساعِدُ عَلى النَّجاحِ وَالتَّفَوُّقِ .

....

....

....

٢ - أنا أُكْمِلُ أَنْواعَ التَّنْوينِ في الْجَدْوَلِ الآتي ، كَما في الْمِثالِ :

تَنْوينُ الضَّمِّ	تَنْوينُ الْفَتْحِ	تَنْوينُ الْكَسْرِ
نِظامٌ	نِظاماً	نِظامٍ
جائِزَةٌ	....	....
....	كُتُباً	....
....	....	عَمَلٍ

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَنْتَهي كُلٌّ مِنْها التَّنْوينِ :

- تَنْوينُ الضَّمِّ ....

- تَنْوينُ الْفَتْحِ ....

- تَنْوينُ الْكَسْرِ ....

٣ أنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنْ صِفاتِ التِّلْميذِ الْمِثالِيِّ :

....

....

....





الأَنشِطَةُ الْمَدْرَسِيَّةُ





١ أَنا أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

إِنَّ الْمَدْرَسَةَ هِيَ الْبَيْتُ الثّاني لأَبْنائِنا.

....

....

....

٢ - أَنا أَكْتُبُ الْكَلِماتِ الَّتي تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ ، وَالْكَلِماتِ الَّتي تَنْتَهي بِتاءٍ مَفْتوحَةٍ ، في الْمَكانِ الْمُناسِبِ بِالْجَدْوَلِ :

رِياضَةٌ - كُراتٌ - تَرْبِيَةٌ - بِنْتٌ - السَّلَّةُ

عادَتْ - الْبَيْتُ - الأَنْشِطَةُ - اللُّغَةُ .

الْكَلِمَةُ	التّاءُ الْمَرْبوطَةُ	الْكَلِمَةُ	التّاءُ الْمَفْتوحَةُ
رِياضَةٌ	ـة	كُراتٌ	ت
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

- أَنا أَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ :

....

- أَنا أَكْتُبُ ثَلاثَ كَلِماتٍ تَنْتَهي بِتاءٍ مَفْتوحَةٍ :

....

٣ أَنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنِ النَّشاطِ الَّذي أُشارِكُ فيهِ بِالْمَدْرَسَةِ :

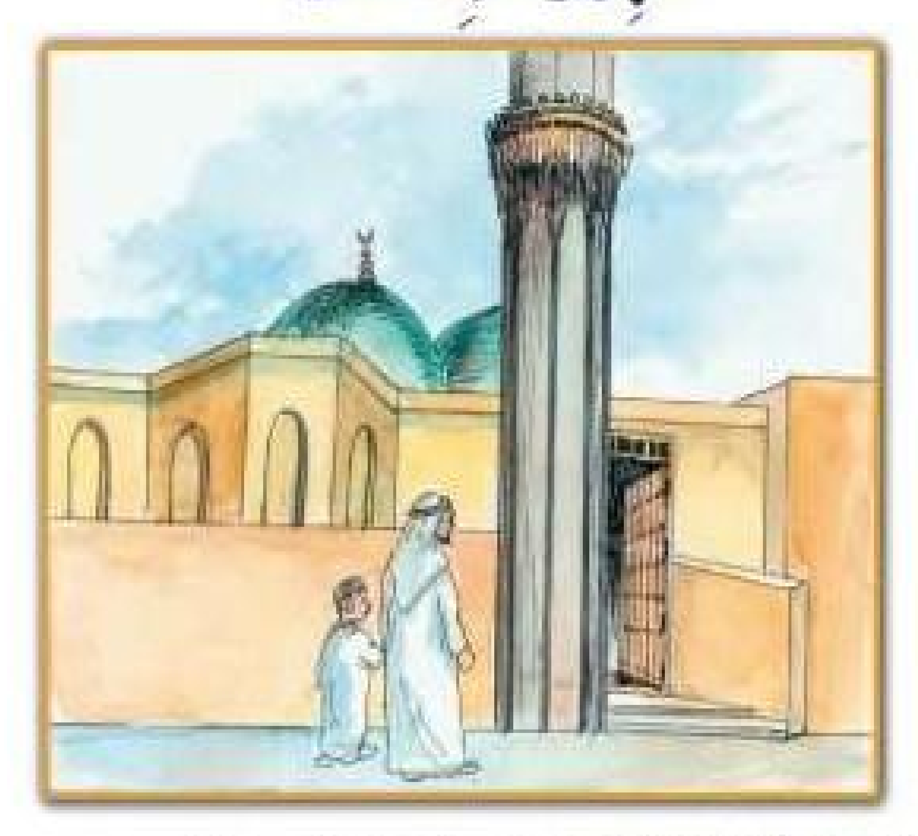
....

....

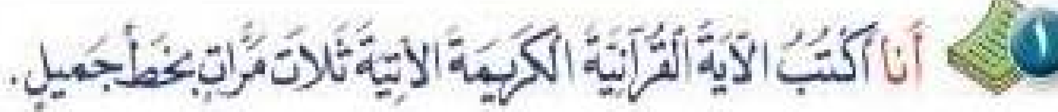
....

الدَّرْسُ الْخامِسُ

الْبِرُّ وَالإِحْسانُ







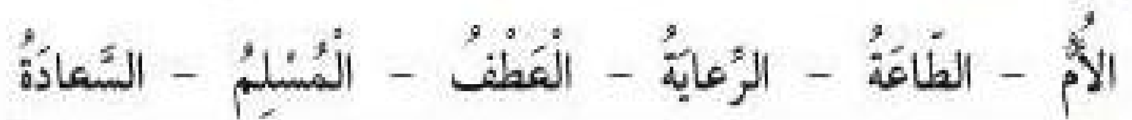
﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوٓا۟ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًا ﴾

....

....

....

٢ - أَنا أَضَعُ الْكَلِماتِ الْمَبْدوءَةَ بِـ (ال) في مَكانِها الْمُناسِبِ :



الأُمُّ - الطّاعَةُ - الرِّعايَةُ - الْعَطْفُ - الْمُسْلِمُ - السَّعادَةُ

كَلِماتٌ مَبْدوءَةٌ بِـ (ال) الشَّمْسِيَّةِ	كَلِماتٌ مَبْدوءَةٌ بِـ (ال) الْقَمَرِيَّةِ
....	....
....	....
....	....

- أَنا أُدْخِلُ (ال) عَلى الْكَلِماتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ أُحَدِّدُ نَوْعَ كُلٍّ مِنْها :

طالِبٌ   سَماءٌ   كِتابٌ   مَدْرَسَةٌ   فَريقٌ

....

- أَنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِـ (ال) الشَّمْسِيَّةِ :

....

- أَنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدَأُ بِـ (ال) الْقَمَرِيَّةِ :

....



٣ أَنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ أُبَيِّنُ فيها فَضْلَ أُمّي وَأَبي عَلَيْنا :

....

....

....



عَطْفُ الْوالِدَيْنِ





أنا أكْتُبُ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ .

جَلَسَتِ الأُمُّ إلى جانِبِ ابْنِها تُطْعِمُهُ ، وَتَمْسَحُ على رَأْسِهِ بِيَدِها .

....

....

....

٢ - أنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي بِها حَرْفُ (الضّاد) :

الطّاقَةُ الضَّرَرُ الظَّلامُ الْحاضِرُ الْمِعطَفُ

- أنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي بِها حَرْفُ (الظّاء)

يَحْفَظُ - الضّابِطُ - النَّظافَةُ - الْمَوْضوعُ - ضَحِكَ

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ احْتَوَتْ حَرْفَ (الضّاد) :

....

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ احْتَوَتْ حَرْفَ (الظّاء) :

....

٣ أنا أَكْتُبُ ثَلاثَ جُمَلٍ تامَّةٍ أُبَيِّنُ فيها واجِبي نَحْوَ أُمّي وَأَبي :

....

....

....

الدَّرْسُ السّابِعُ

احْتِرامُ الْكَبيرِ





١ أنا أكْتُبُ الْعِبارَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

إنَّ أوْلى النّاسِ بِالاحْتِرامِ الأُمُّ والأَبُ.

....

....

....

٢ - أنا أَضَعُ الْكَلِماتِ الْمَبْدوءَةَ بِـ (أل) في مَكانِها الْمُناسِبِ :

(الاحْتِرامُ - الصَّغيرُ - السُّرورُ - الْجَدُّ - التَّحَدُّث - الْكِبارُ)

كَلِماتٌ مَبْدوءَةٌ بِـ (أل) الشَّمْسِيَّةِ	كَلِماتٌ مَبْدوءَةٌ بِـ (أل) الْقَمَرِيَّةِ
....	....
....	....
....	....

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدأُ بِـ (أل) الشَّمْسِيَّةِ :

....

- أنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَبْدأُ بِـ (أل) الْقَمَرِيَّةِ :

....

٣ أنا أُرَتِّبُ الأَحْداثَ الآتِيَة ، وَأُعيدُ كِتابَتَها في جُمَلٍ مُتَرابِطَةٍ :

- اصْطَحَبَ الأَبُ الْجَدَّةَ إلى الطَّبيبِ .
- عادَ الْجَميعُ إلى الْبَيْتِ فَرِحينَ بِسَلامَةِ الْجَدَّةِ .
- ذَهَبَتْ أُسْرَةُ مُحَمَّدٍ إلى بَيْتِ الْجَدَّةِ لِزِيارَتِها .
- وَجَدَتِ الأُسْرَةُ الْجَدَّةَ تَشْكو مِنَ الأَلَمِ .
- طَمْأَنَ الطَّبيبُ الأَبَ عَلى صِحَّةِ الْجَدَّةِ .

....

....

....

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

حُبُّ الأُمِّ





١ أنا أكْتُبُ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

إنَّ حُبَّ الأَبْناءِ فِطْرَةٌ أَوْدَعَها اللهُ في قُلوبِ كُلِّ الأُمَّهاتِ.

....

....

....

٢ أ- أَنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي بِها حَرْفُ (الْغَيْن) :

يَغيبُ يَقْتَرِبُ قُلوبٌ قَريبٌ غَريبٌ

ب - أَنا أُحَوِّطُ حَوْلَ الْكَلِماتِ الَّتي بِها حَرْفُ (الْقاف) :

يَغْرِسُ أَقْواسٌ قَدَرٌ غَدْرٌ غَديرٌ قَديرٌ

جـ - أَنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ احْتَوَتْ حَرْفَ (الْغَيْن) :

....

د - أَنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ احْتَوَتْ حَرْفَ (الْقاف) :

....

٣ أَنا أُعَبِّرُ عَمّا أُشاهِدُهُ في الصّورَةِ بِثَلاثِ جُمَلٍ تامَّةٍ :



....

....

....



بَيْنَ جيلَيْنِ (١)






خَرَجَتِ الأُسْرَةُ إِلى البَرِّ لِقَضاءِ أيّامٍ سَعيدَةٍ.

....

....

....

- أَنا أَكْتُبُ نَظائِرَ لِكَلِماتٍ تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ :

الْكَلِمَةُ	النَّظيرُ
مَدينَةٌ	....
سَيّارَةٌ	....
دَوْلَةٌ	....
مِنْطَقَةٌ	....

- أَنا أَكْتُبُ كَما في الْمِثالِ :

عادَ	عادَتْ
ذَهَبَ	....
شَرِبَ	....
قَرَأَ	....



أَنا أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْ أَحَدِ مَعالِمِ دَوْلَةِ الْكُوَيْتِ :

....

....

....

الدَّرْسُ العاشِرُ

بَيْنَ جيلَيْنِ (٢)





١ أنا أَكْتُبُ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

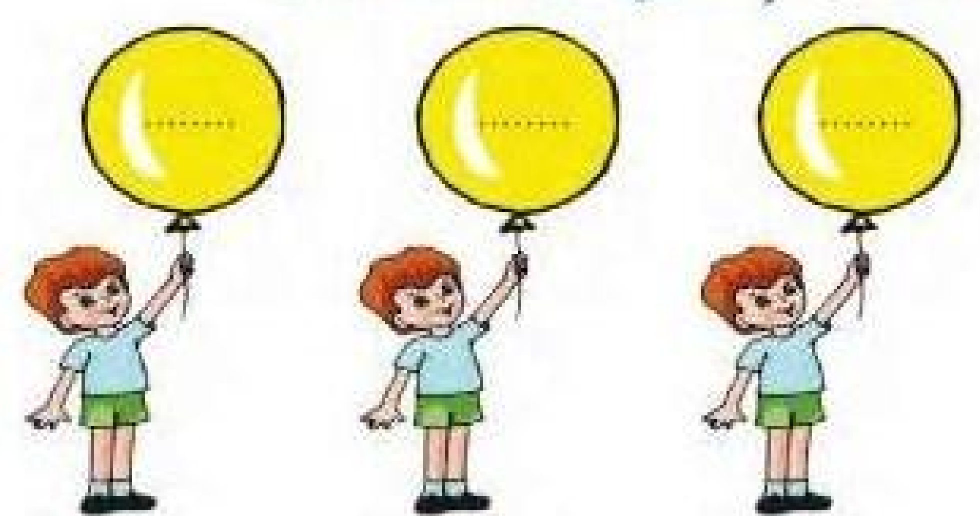
كانَ الغَوصُ عَلى اللُّؤلُؤِ يَتَطَلَّبُ القُدْرَةَ عَلى تَحَمُّلِ المَخاطِرِ.



- أَنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ كُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَوِي حَرْفاً يُنْطَقُ وَلا يُكْتَبُ :

- هٰذِهِ دُعاءٌ غَوْصٌ مَحْدودٌ
- صالِحٌ إِبْراهيمُ مُحَمَّدٌ إِسْحٰقُ
- هٰذانِ هاتانِ اللَّذانِ رَجُلانِ
- ذٰلِكَ تِلْكَ لٰكِنَّ أَيْضاً

- أَنا أَكْتُبُ كَلِماتٍ تَحْتَوِي حَرْفاً يُنْطَقُ وَلا يُكْتَبُ :



٣ أَنا أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنِ الأَعْمالِ الَّتي اشْتَغَلَ بِها الأَجْدادُ قَديماً :

....

....

....

....

الدَّرْسُ الحادي عَشَرَ

بَيْنَ جيلَيْنِ (٣)



 ١ أنا أكْتُبُ الجُمْلَةَ الآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَميلٍ.

إِنَّ عَلَمَ الكُوَيْتِ يُرَفْرِفُ في سَماءِ كَثيرٍ مِنَ المَوانِئِ وَالبِلادِ.

....

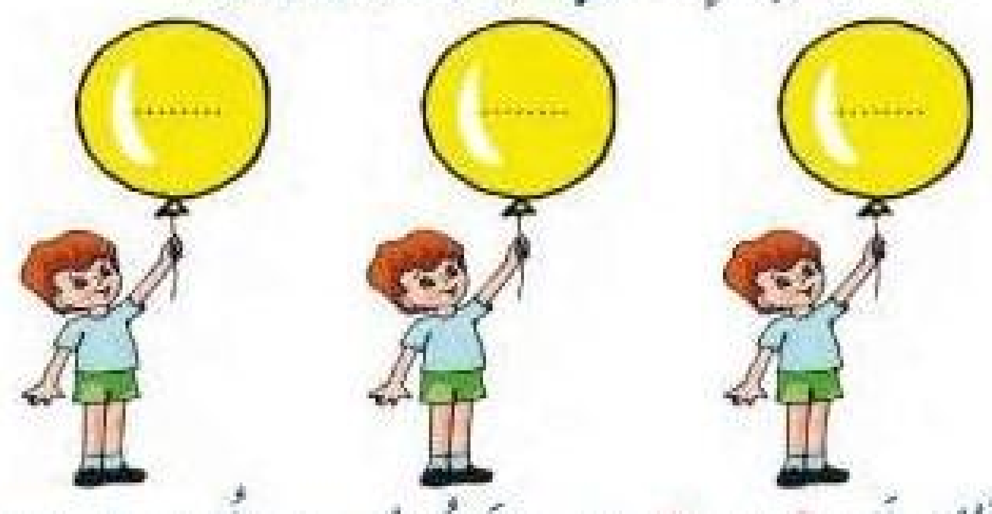
....

....

٢ - أنا أقرأُ الكلماتِ الآتيةَ وألاحِظُ الحَرْفَ الَّذي يُكْتَبُ ولا يُنْطَقُ ثُمَّ أكْتُبُه :

الكَلِمَةُ	الحَرْفُ الَّذي يُكْتَبُ ولا يُنْطَقُ
عادوا	....
احْتَفَلوا	....
السُّفُنُ	....
الشَّراعِيَّةُ	....
عَمْرو	....

ب - أنا أكْتُبُ كَلِماتٍ تَحْتَوي حَرْفاً يُكْتَبُ ولا يُنْطَقُ :



٣ أنا أكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنْ رِحْلَةٍ قُمْتُ بِها مَعَ أُسْرَتي إلى شاطِئِ البَحْرِ :

....

....

....

الدَّرْسُ الثَّانِيَ عَشَرَ

بَيْنَ دُوَلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيَّةِ





١ أَنَا أَكْتُبُ الْعِبارَةَ الْآتِيَةَ ثَلاثَ مَرّاتٍ بِخَطٍّ جَمِيلٍ.

أَبْناءُ الْخَلِيجِ أُسْرَةٌ واحِدَةٌ تَجْمَعُهُمْ رَوابِطُ مَتِينَةٌ وَعاداتٌ أَصِيلَةٌ.

....

....

....

٢ - أَنا أَرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَةِ الَّتي تَنْتَهي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ :

▪ الأَعْلى　　　السّاعي　　　الْقاضي　　　الْمُحامي

▪ يَجْري　　　يَسْعى　　　يَرْجو　　　يَهْدي

- أَنا أُلاحِظُ رَسْمَ الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ في آخِرِ كُلِّ كَلِمَةٍ ، ثُمَّ أَكْتُبُ نَظائِرَ مُماثِلَةً :

الْكَلِمَةُ	النَّظيرُ
دَنا	....
سَمَا	....
علا	....

الْكَلِمَةُ	النَّظيرُ
اشْتَرى	....
اهْتَدى	....
رمى	....

٣ أَنا أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ تامَّةٍ عَنْ دَوْلَةٍ مِنْ دُوَلِ الْخَليجِ الْعَرَبِيَّةِ :

....

....

....

اودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (١٣٤) بتاريخ ٣ / ٦ / ٢٠١٠م


تم بحمد الله

